

Kurs D: „Europa“ – Utopie, Idee und Wirklichkeit in der Literatur seit 1800

Leitung: Justus H. Ulbricht, Historiker und Germanist (Jena-Weimar)

	Sa: 14.08.2004	So: 15.08.2004	Mo: 16.08.2004	Di: 17.08.2004	Mi: 18.08.2004	Do: 19.08.2004	Fr: 20.08.2004
Vormittag	Anreise	Gesprächsrunde zum Kennenlernen und zur Klärung organisatorischer Fragen	Dr. Michael Weninger, Berater von Romano Prodi: Perspektiven einer europäischen Ethik im Kontext der EU-Osterweiterung	Kursbeginn: Programmierläuterung / Einstieg: „Europa“ kam aus Asien...mythische Anfänge und heutige Bilder von Europa	Der Untergang des Reiches und die Geburt Europas (1789 – 1815)	„Weltkind in der Mitten...“ Der Untergang des Orients, der Aufstieg der USA und die „condition européenne“	M. Siebenbrodt, Kustos des Bauhaus-Museums: Die Idee des Bauhauses, Teil I Exkursion: Bauhaus-Museum, Haus am Horn
Nachmittag	Anreise	Stadtführung durch Weimar	Hellmut Seemann, Präsident der Stiftung Weimarer Klassik: Die Stiftung Weimarer Klassik – ein europäisches Projekt	„Latein und Europa“ oder: der Kontinent vor seiner politischen Entstehung. (Mittelalter und frühe Neuzeit)	„Nation und Europa“. Idee und Wirklichkeit im 19. Jh. Wiener Kongress und Reichsgründung, (1815 -1871)	Die Geburt des „guten Europäers“ (Nietzsche) aus dem Geist der Kulturkritik	Das kollektive Gedächtnis: „Europäische“ Autoren in Weimarer Archiven und Bibliotheken
Abend		Eröffnungsabend/ Internationales Büfett	20.00 Uhr, Goethe-Nationalmuseum: Podiumsdiskussion mit Dr. Weninger		Ab 16 Uhr: Wanderung zum Park Tiefurt, Picknick/ Sportfest	19.30 Uhr, Kino im mon ami: Friedrich Schiller – Triumph eines Genies	Grillabend
	Sa: 21.08.2004	So: 22.08.2004	Mo: 23.08.2004	Di: 24.08.2004	Mi: 25.08.2004	Do: 26.08.2004	Fr: 27.08.2004
Vormittag	Thematische Exkursionen nach Jena, Naumburg und Erfurt		Glanz und Tod des „alten Europa“ (1900 – 1918)	„Achtung Europa!“ oder: Hitlers Wahn und unser Elend (1933 -1945)	Kaltes Herz Europa (1961 – 1989)	„Ach Europa“ – Der Nach-„Wende“-Kontinent. Warnungen und Befürchtungen (ab 1989)	Diskussion der Thesen
Nachmittag		Besuch der Gedenkstätte Buchenwald	Besinnungen: „Europa“ zwischen den Kriegen (1918 – 1932)	Zwischen Bombe und Mauer...“Europas“ zweiter Frühling (1945 – 1961)	West- Ost- Mittel-Nord...“aber wo liegt es?“ Standortbestimmungen zwischen „kaltem Krieg“ und „Perestroika“ (1961 – 1989) 16 Uhr: Wanderungen - durch den Ilm-Park nach Belvedere	Erarbeitung von Thesen	Abschlussworkshop und Kursauswertung
Abend	„Weimar tanzt“ – Eröffnung des Weimarer Kunstfestes		Lagerfeuer mit Singabend	19.00, Reithaus: Goethe und Anna Amalia – Eine verbotene Liebe	- auf den Spuren der Jenaer Romantik - zum Schloss und Park Ettersburg		Abschlussabend (Abreise am 28.8.)

